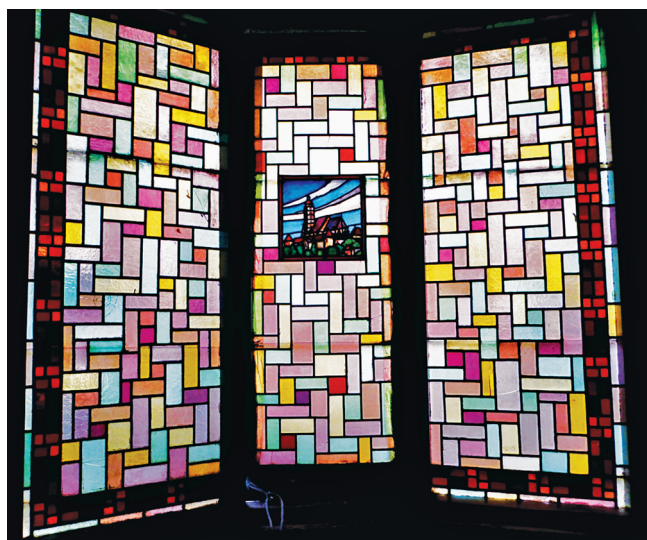
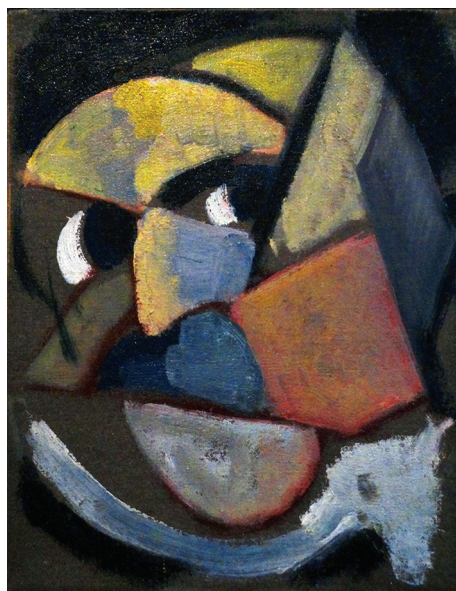


Theo Van Doesburg (1883. – 1931.)

Theo Van Doesburg nizozemski je umjetnik pravog imena **Christiaan Emil Marie Küpper**, a pseudonim je preuzeo od svog očuha. Promicatelj je i pobornik umjetničkog pokreta **De Stijl** čiji je umjetnički izraz, poznat kao neoplasticizam, zasnovan na geometrijskoj apstrakciji čiji su osnovni elementi ravne linije i jednostavni geometrijski oblici obojeni jakim i čistim, najčešće osnovnim bojama (crvena, plava, žuta). Poznatiji sljedbenik ovog pokreta bio je **Piet Mondrian**.

Svoje je ideje Van Doesburg nastojao širiti na razne umjetničke skupine, a i sam je u nekima bio vrlo angažiran. Osobito je želio povezati se s Bauhausom i utjecati na ovu svjetski poznatu školu arhitekture i primijenjene umjetnosti. Izbor njegovih djela donosimo u Panoptikumu ovog broja MiŠ-a.



Ne, na gornjoj slici nije neki od Van Doesburgovih radova. Radi se o prozoru u veži jedne kuće u zagrebačkoj Martićevoj ulici.

Element – webinar

Dragi čitatelji, tijekom travnja i svibnja nakladničko poduzeće Element organizira za vas niz zanimljivih i edukativnih **stručnih webinar**a. Voditelji će biti Elementovi autori i suradnici, a teme aktualne. Za svako sudjelovanje dobivate potvrdu, a raspored i detaljne upute o prijavi potražite na društvenim i mrežnim stranicama Elementa. Pozivamo vas da nam se pridružite!

vaš **ELEMENT**